



*im*PREVISTOS
CULTURAIS
FESTIVAL TRANSFRONTEIRIÇO

2019

Cofinanciado por:



Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional



I234REDES_CON
POCTEP

Organização:



22 SET | 16h00 | *Biblioteca Municipal de Portalegre (Teatro do Convento)*
“A GALIÑA AZUL”
M/4 | Entradas Gratuitas

28 SET | 16h00 | *Núcleo Museológico da Igreja do Convento de S. Francisco (Espaço Robinson)*
ENCONTRO TRANSFRONTEIRIÇO DE COROS
M/4 | Entradas Gratuitas

28 SET | 19h30 | *Universidade de Salamanca (Salamanca)*
“FADO CIDADE”
M/4 | Entradas Gratuitas

29 SET | 18h00 | *Claustros da Biblioteca Municipal de Portalegre (Teatro do Convento)*
RAÍZES
M/4 | Entradas Gratuitas

1 OUT | 21h30 | *Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre*
FADO VIOLADO
M/4 | Entradas Gratuitas

5 OUT | 21h00 | *Casa de la Cultura (La Codosera)*
“CORDAS EM FIL(H)ARMONIA”
M/4 | Entradas Gratuitas

11 OUT | 21h30 | *Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre*
CELIA ROMENO “A ARTE SUPREMA DO FLAMENCO”
M/4 | Entradas Gratuitas

17 OUT | 21h30 | *Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre*
DUELO DE PIANISTAS “VICTORINO D’ALMEIDA VS DAHAUD SALIM”
M/6 | Entradas Gratuitas

25 OUT | 21h30 | *Biblioteca Municipal de Portalegre (Teatro do Convento)*
“CANTARES DE MI VERA”
M/4 | Entradas Gratuitas

26 OUT | 19h00 | *Plaza de Gergório Bravo (Valênciia de Alcântara)*
“UMA ORQUESTRA MÚLTIPLOS SONS”
M/4 | Entradas Gratuitas

2 NOV | 18h30 | *Auditório Colexio dos Milagros (Baños de Molgas – Ourense/Galiza)*
RAÍZES
M/4 | Entradas Gratuitas

9 NOV | 21h00 | *Casa de la Cultura (La Codosera)*
“ESPERA POR MIM NO JARDIM”
M/4 | Entradas Gratuitas

10 NOV | 16h00 | *Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre*
“EL LAGO DE LOS CISNES, LA LEYENDA”
M/6 | Entradas Gratuitas

16 NOV | 20h00 | *Casa de la Cultura (Valencia de Alcântara)*
CAEP VOICES QUASE GOSPEL... O REGRESSO
M/4 Entradas Gratuitas

23 NOV | 20h00 | *Centro Cívico Poniente Sur (Córdoba)*
“UMA ORQUESTRA MÚLTIPLOS SONS”
M/6 | Entradas Gratuitas

FESTIVAL TRANSFRONTEIRIÇO imPREVISTOS CULTURAIS

Portalegre, Salamanca, Córdoba, La Codosera, Valencia de Alcântara e Baños de Molgas (Ourense - Galiza), serão palco do Festival Transfronteiriço (IM)Previstos Culturais. Um cartaz ambicioso, com um programa riquíssimo e diversificado. Um elenco de artistas portugueses e espanhóis conceituados, com coproduções artísticas e espetáculos, entre dois países que evocam a cultura ibérica, com coros, gospel, fado, cante alentejano, flamenco, grupos de cantares tradicionais, bandas filarmónicas e guitarra portuguesa, música clássica num duelo de pianistas, bailado e teatro. Um palco para diferentes linguagens, e gestos de união entre povos ibéricos.

Referenciado como um projeto âncora na política cultural do Município de Portalegre, o Festival Transfronteiriço | (IM)Previstos Culturais, constitui-se como marca diferenciadora para a captação e formação de novos públicos, de consolidação de estratégias de cooperação, através de ações transversais transfronteiriças, que contribuam para moldar respostas concretas no campo da cultura, bem como identificar e fortalecer um modelo de optimização da utilização dos recursos existentes nas cidades de fronteira e que contribuam, de forma direta ou indireta, para a promoção do emprego e para a fixação de população e de massa crítica nestes territórios.

No âmbito da Candidatura ao Programa INTERREG VA Espanha-Portugal (POCTEP) 2014-2020, designada por 0363_1234REDES_CON_6_E, e enquadrada

no Eixo 3 - Crescimento sustentável através da cooperação transfronteiriça para a prevenção de riscos e melhor gestão dos recursos naturais, a Câmara Municipal de Portalegre promove, de setembro a novembro o Festival Transfronteiriço | (IM)Previstos Culturais. A aposta em eventos desta natureza para a capital de distrito, pretende consolidar estratégias de políticas culturais, de valorização de pessoas e instituições, e de rentabilização de infraestruturas e equipamentos culturais transfronteiriços.

Este Festival é concebido para estimular o cruzamento entre a cultura festiva tradicional portuguesa e espanhola e as expressões artísticas contemporâneas, associadas ao Património Cultural transfronteiriço, nas áreas do teatro, da música e da dança, reforçando a componente de cooperação com Espanha e a consolidação de redes e parcerias existentes.

No período de setembro a novembro, o público terá acesso a um conjunto de ações transfronteiriças, planificadas no âmbito desta candidatura pela rede de parceria existente. Serão espetáculos imperdíveis, pontuados por momentos intensos e especiais, que ocorrem em locais emblemáticos dos dois países, Portugal e Espanha.

Maria Adelaide de Aguiar Marques Teixeira
Presidente da Câmara Municipal de Portalegre

FESTIVAL TRANSFRONTEIRIÇO imPREVISTOS CULTURAIS

Portalegre, Salamanca, Córdoba, La Codosera, Valencia de Alcântara y Baños de Molgas (Ourense - Galicia), serán el escenario del Festival Transfronterizo (IM)Previstos Culturais. Un cartel ambicioso, un programa rico y diverso, un elenco de artistas portugueses y españoles de buena reputación, coproducciones artísticas y espectáculos, entre dos países que evocan la cultura ibérica, con coros, gospel, fado, canto alentejano, flamenco, grupos de canto tradicional, bandas de música y guitarra portuguesa, música clásica en un duelo de pianistas, ballet y teatro. Un escenario para diferentes estilos y gestos de unión entre los pueblos ibéricos.

Referenciado como un proyecto ancla en la política cultural del municipio de Portalegre, el Festival Transfronterizo | (IM)Previstos Culturais, es una marca distintiva para atraer y formar nuevas audiencias, consolidando estrategias de cooperación a través de acciones transversales transfronterizas, que contribuyen a dar forma a respuestas concretas en el campo de la cultura, así como a identificar y fortalecer un modelo para optimizar el uso de los recursos existentes en las ciudades fronterizas y contribuir, directa o indirectamente, a la promoción del empleo y al mantenimiento de la población y la masa crítica en estos territorios.

Como parte de la solicitud para el Programa INTERREG VA España-Portugal (POCTEP) 2014-2020, designado 0363_1234REDES_CON_6_E, y enmarcado

en el Eje 3 - Crecimiento sostenible a través de la cooperación transfronteriza para la prevención de riesgos y una mejor gestión de los recursos naturales, el Municipio de Portalegre promueve de septiembre a noviembre el Festival Transfronterizo | (IM)Previstos Culturais. La inversión en eventos de esta naturaleza para la capital del distrito tiene como objetivo consolidar estrategias de políticas culturales, valorizar las personas e instituciones y la rentabilidad de la infraestructura y las instalaciones culturales transfronterizas.

Este festival está diseñado para estimular el cruce entre la cultura festiva tradicional portuguesa y española y las expresiones artísticas contemporáneas asociadas con el patrimonio cultural transfronterizo en las áreas de teatro, música y danza, reforzando el componente de cooperación con España y la consolidación de Redes y asociaciones existentes.

De septiembre a noviembre, el público tendrá acceso a un conjunto de acciones y de hechos transfronterizos planeados bajo esta solicitud por la red de asociación existente. Serán espectáculos imperdibles, puntuados por momentos intensos y especiales, que tendrán lugar en lugares emblemáticos de ambos países, Portugal y España.

Maria Adelaide de Aguiar Marques Teixeira
Presidente da Câmara Municipal de Portalegre

22 SET

A GALIÑA AZUL

DOM 16H

Biblioteca Municipal de Portalegre (Teatro do Convento)
M/4 | Entradas Gratuitas

Lourenzo tem uma galinha azul com cinco penas vermelhas na asa direita. É uma galinha muito bonita e muito rara. Põe ovos coloridos. Além disso, não diz Cacaracá como as outras galinhas, mas sim Cocorocó! E isso chama a atenção das autoridades. "A Galiña Azul" é um espetáculo para crianças e famílias de todas as idades que fala de diversidade e solidariedade e no qual são utilizadas várias técnicas de manipulação de bonecos. O texto de Carlos Casares, pedra angular da literatura infantil galega, ganha nova vida na interpretação da companhia Tanxarina.

Lourenzo tiene un pollo azul con cinco plumas rojas en el ala derecha. Es un pollo muy hermoso y muy raro. Pon huevos de colores. Además, no dice Cacaracá como los otros pollos, ¡sino Cocorocó! Y eso llama la atención de las autoridades. "A Galiña Azul" es un espectáculo para niños y familias de todas las edades que habla de diversidad y solidaridad y en el que se utilizan diversas técnicas de manipulación de muñecas. El texto de Carlos Casares, piedra angular de la literatura infantil gallega, cobra vida en la interpretación de la compañía Tanxarina.





28 SET | ENCONTRO TRANSFRONTEIRIÇO DE COROS

SAB 16H

*Igreja do Convento de São Francisco
(Núcleo Museológico Fábrica Robinson)*

M/4 | Entradas Gratuitas

O Orfeão de Portalegre, o Coro Universitário da Universidade de Salamanca e o Orfeón Cacereño de Cáceres são os protagonistas deste Encontro Transfronteiriço de Coros. Um encontro mágico de sonoridades de Portugal e de Espanha.

El Orfeão de Portalegre, el Coro Universitario de la Universidad de Salamanca y el Orfeón Cacereño de Cáceres son los protagonistas de esta Reunión Transfronteriza del Coro. Una reunión mágica de sonidos de Portugal y España.

28 SET

FADO CIDADE

SAB 19H30

Hora Espanhola

Universidade de Salamanca (Salamanca)

M/4 | Entradas Gratuitas

"FADO CIDADE" – Uma coprodução artística, um espetáculo que aposta no cruzamento da tradição (Fado) com a contemporaneidade. Criado no âmbito do Projeto (IM)Previstos Culturais, conta com a participação dos Professores da Escola de Artes do Norte Alentejano – Conservatório de Portalegre e do Centro Cultural e Desportivo do Pessoal da Câmara Municipal de Portalegre.

"FADO CIDADE" - Una coproducción artística, un espectáculo que apuesta por el cruce de la tradición (Fado) con la contemporaneidad. Creado dentro del alcance del Proyecto (IM) Cultural Previsto, cuenta con la participación de los Profesores de la Escuela de Artes del Norte Alentejo - Conservatorio Portalegre y el CCD del Municipio Portalegre.





29 SET | RAÍZES

DOM 18H

Cláustros da Biblioteca Municipal de Portalegre

M/4 | Entradas Gratuitas

2 NOV

SEX 18H30

Hora Espanhola

Auditório Colexio dos Milagros

(Baños de Molgas - Ourense/Galiza)

M/4 | Entradas Gratuitas

É no encontro de olhares comuns, sobre as raízes, que o Grupo Cantares de Portalegre e o Grupo Ergutío da Galiza dão voz a este espetáculo cuja designação é inspirada nas raízes identitárias que os caracterizam e diferenciam. Uma união de projetos musicais de países diferentes, que utilizam a música como linguagem comum.

O Semeador, Grupo de Cantares de Portalegre tem por objetivo, desde a sua génesis, a recolha e a divulgação da música tradicional do norte alentejano. Os arranjos musicais respeitam as melodias, utilizando os seus contextos como pontos de partida e inspiração.

Dedicando-se, igualmente, à divulgação da música tradicional Galega, Ergutío é um grupo que respeita as suas origens. Nasce na escola de música tradicional de Banhos de Molgas (Ourense /Galiza), quando cinco raparigas decidem juntar-se para tocar e desfrutar da sua música.

Es en la reunión de miradas comunes, sobre las raíces, que el Grupo Cantares de Portalegre y el Grupo Ergutío de Galicia dan voz a este espectáculo cuyo nombre se inspira en las raíces de identidad que los caracterizan y diferencian. Una unión de proyectos musicales de diferentes países que usan la música como su idioma común.

El Grupo Cantares de Portalegre tiene como objetivo, desde su inicio, recopilar y difundir la música tradicional del norte de Alentejo. Los arreglos musicales respetan las melodías, utilizando sus contextos como puntos de partida e inspiración.

Dedicado también a la difusión de la música tradicional gallega, Ergutío es un grupo que respeta sus orígenes. Nació en la escuela de música tradicional de Baños de Molgas (Ourense / Galicia), cuando cinco chicas deciden reunirse para tocar y disfrutar de su música.

1 OUT | FADO VIOLADO

TER 21H30

Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre
M/4 | Entradas Gratuitas

Fado Violado, projeto musical português que cruza o Fado com o Flamenco, nasce em Sevilha no ano de 2008 pelas mãos de Ana Pinhal e Francisco Almeida, e é de resto resultado de uma relação profissional que se iniciou em 2002 no grupo BoiteZuleika. Ambos portuenses, desde cedo partilharam o gosto pelas artes, particularmente pela música. Surpreendentemente foi em Sevilha, talvez pela saudade, que o fado conquistou os seus corações e foi da comunhão da voz de Ana com a guitarra do Francisco que fez nascer Fado Violado. Agora acompanhados por uma segunda guitarra, teclas, baixo, percussão e palmeiras, os Fado Violado apresentam o espectáculo do álbum "A Jangada de Pedra".

Esta historia de amor empieza a escribirse en Sevilla, eterno reducto del arte flamen-co. Es allí donde Ana, quizás embuida por ese sentimiento tan portugués que es la saudade, se apasiona por el fado.

La simbiosis de estas dos expresiones ibéricas, el flamenco y el fado, resulta una experiencia refrescante y energética que huye de etiquetas y categorías.

Ana y Francisco funden lo mejor de los dos mundos en una incursión aventurera, nacida de complicidades y talentos mutuos, demostrando que la música es la mejor forma de derrumbar fronteras.



5 OUT

CORDAS EM FIL(H)ARMONIA

QUI 21H

Hora Espanhola

Casa de la Cultura (La Codosera)

M/4 | Entradas Gratuitas

A guitarra portuguesa e as bandas filarmónicas são dois dos maiores símbolos da nossa cultura. Ao longo de séculos, a guitarra portuguesa ganha espaço próprio e surge em novos estilos musicais e composições instrumentais onde assume grande destaque. Simultaneamente as bandas filarmónicas evoluem, começam a pisar novos palcos, a interpretar peças mais ricas e a ir ao encontro de públicos cada vez mais exigentes.

CORDAS EM FIL(H)ARMONIA é a união perfeita entre a sonoridade da guitarra portuguesa de Ricardo Gordo e da Banda Euterpe de Portalegre.

La guitarra portuguesa y las bandas de música son dos de los mejores símbolos de nuestra cultura. A lo largo de los siglos, la guitarra portuguesa ha ganado su propio espacio y emerge en nuevos estilos musicales y composiciones instrumentales donde adquiere gran prominencia. Al mismo tiempo que las bandas de música evolucionan, comienzan a pisar nuevos escenarios, interpretan piezas más ricas y se encuentran con audiencias cada vez más exigentes.

CORDAS IN FIL(H)ARMONIA es la unión perfecta entre el sonido de la guitarra portuguesa de Ricardo Gordo y la Banda Euterpe de Portalegre.





11 OUT | CELIA ROMERO A ARTE SUPREMA DO FLAMENGO

SEX 21H30

Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre

M/4 | Entradas Gratuitas

Celia Romero é uma prodigiosa voz do universo flamenco, que oferece em cada atuação um momento memorável, comovente e único. Apaixonada pela autenticidade da sua arte, apresenta o repertório clássico vertido num conhecimento absoluto, emocionante e invulgar desta expressão artística. Presença constante nos mais importantes festivais de flamenco e World Music em diferentes países, participou no Festival Flamenco de Nîmes (França), Festival Flamenco Lisboa XII 2019, Festival de Flamenco e Fado de Badajoz, Festival Internacional de Música (FIM) 'Ciudad de Trujillo', Stone & Music Festival (com Alejandro Sanz, Raphael e Manuel Carrasco), BADASOM (atuou com Dulce Pontes), XXXVII Festival Flamenco de Cáceres, The Flamenco Festival of London ou Festival Internacional de Guitarra de Friburgo (Suíça).

Celia Romero es una voz prodigiosa de la escena flamenca que ofrece en cada actuación un momento memorable, conmovedor y único. Apasionada por la autenticidad de su arte, presenta el repertorio clásico vertido en un conocimiento absoluto, emocionante e inusual de esta expresión artística.

Presencia constante en los festivales de flamenco y World Music más relevantes en diferentes países, participó en el Festival de Flamenco de Nîmes (Francia), el Festival de Flamenco de Lisboa XII (2019), el Festival de Flamenco y Fado de Badajoz, el Festival Internacional de Música 'Ciudad de Trujillo' (FIM), Stone & Music Festival (con Alejandro Sanz, Raphael y Manuel Carrasco), BADASOM (dúo con Dulce Pontes), XXXVII Festival Flamenco de Cáceres, Festival Flamenco de Londres o Festival Internacional de Guitarra de Friburgo (Suiza).

17 OUT | DUELO DE PIANISTAS

QUI 21H30

Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre
M/6 | Entradas Gratuitas

A suprema arte da improvisação, expressa no piano, tanto a solo, como em dueto. Ou em duelo... Duelo de estilos, duelo de gerações, duelo de pianistas... Colossais pianistas!

O Maestro António Victorino D'Almeida é o mais prolífico, popular e prestigiado dos compositores portugueses vivos, com uma carreira internacional que já ultrapassou os 60 anos de atividade. Terminou o Curso Superior de Piano no Conservatório Nacional de Lisboa, com média final de 19 valores, o que lhe permitiu obter uma bolsa do Instituto da Alta Cultura para prosseguir estudos em Viena de Áustria.

Conhecido como grande mestre na orquestração, é figura incontornável da música em Portugal, contando também um notável sucesso nos domínios da televisão, do cinema e do teatro, escritor, cenarista e realizador. O seu notável contributo no domínio das artes foi reconhecido tanto em Portugal como no estrangeiro.

Daahoud Salim é um dos mais importantes pianistas espanhóis da nova geração. Pianista e compositor multipremiado, as suas digressões internacionais têm-lhe permitido tocar nos mais variados países. Gravou vários discos de música clássica e jazz, que mereceram os mais rasgados elogios da crítica especializada. A sua musicalidade e virtuosismo levaram-no a ganhar diversos prémios, como sejam o primeiro prémio nos concursos "Internacional de Piano de Carlet", "Grachten Festival Conservatorium Concurs", "Ciclo Primer Palau" ou "Festival de Jazz de Getxo - Prémio para o melhor solista", entre outros.

El supremo arte de la improvisación, expresado en piano, tanto solista como a dúo. O en un duelo ... Duelo de estilos, duelo de generaciones, duelo de pianistas... Pianistas colosales!

António Victorino D'Almeida es el más prolífico, popular y prestigioso de los compositores portugueses vivos, con una carrera internacional que ya ha superado los 60 años de actividad. Conocido como un gran maestro en orquestación, es una figura inevitable de la música en Portugal, y también tiene un notable éxito en los campos de televisión, cine y teatro, escritor, escenógrafo y director.

Su destacada contribución en el campo de las artes ha sido reconocida tanto en Portugal como en el extranjero.

Daahoud Salim es uno de los pianistas españoles más importantes de la nueva generación.

Pianista y compositor galardonado con múltiples premios, sus giras internacionales le han permitido tocar en una amplia gama de países. Grabó varios discos de música clásica y de jazz, que recibieron los elogios más entusiastas de críticos expertos. Su musicalidad y virtuosismo lo llevaron a ganar varios premios, como el primer premio en el "Carlet International Piano", "Grachten Festival Conservatorium Concurs", "Primer Palau Cycle" o "Getxo Jazz Festival - Premio para el mejor solista ", entre otros.





25 OUT | CANTARES DE MI VERA

SEX 21H30 | Biblioteca Municipal de Portalegre
M/4 | Entradas Gratuitas

"CANTARES DE MI VERA" surge como um coletivo de artistas de diversas disciplinas cênicas, que têm como objetivo aproximar o público a estilos diversos capazes de confluir numa mesma linguagem. Neste espetáculo, o flamenco e lírico combinam-se para ser o fio musical e interpretativo de uma história vinculada ao Guadalquivir e às suas gentes: aos poetas que lhe escreveram versos, às suas margens para chapinhar, amar e trabalhar duro. Lugar para lendas, alegrias e tragédias.

Cantares de mi Vera surge como un colectivo de artistas de diversas disciplinas escénicas, que tienen como objetivo acercar al público estilos diversos capaces de confluir en un mismo lenguaje. La a este primer espectáculo, flamenco y lírica se combinan para ser el hilo musical e interpretativo de una historia vinculada al Guadalquivir y sus gentes: a los poetas que le escribieron versos, a sus orillas para chapotear, amar y trabajar duro. Lugar para leyendas, alegrías y tragedias.

26 OUT

*DOM 19H
Hora Espanhola*

UMA ORQUESTRA MÚLTIPLOS SONS

*Plaza de Gregório Bravo (Valencia de Alcantara)
M/6 | Entradas Gratuitas*

23 NOV

DOM 20H

Centro Cívico Poniente Sur (Córdoba)

M/6 | Entradas Gratuitas

Quando o Cante se encontra com as sonoridades de uma formação de música clássica nasce o espetáculo “UMA ORQUESTRA MULTIPLOS SONS”.

Esta celebração do Cante Alentejano tem como protagonistas o Grupo de Cante “Os Lagóias” de Portalegre e a Escola de Artes do Norte Alentejo, unidos nesta coprodução única que celebra a música e as tradições.

Cuando Cante conoce las sonoridades de una formación de música clásica, nace la obra “UMA ORQUESTRA MULTIPLOS SONS”.

Esta celebración de Cante Alentejano tiene como protagonistas al Grupo de Canto Portalegre “Os Lagóias” y la Escuela de Artes del Norte Alentejo, unidos en esta coproducción única que celebra la música y las tradiciones.





9 NOV

SAB 21H

Hora Espanhola

ESPERA POR MIM NO JARDIM

Casa de la Cultura (*La Codosera*)

M/4 | Entradas Gratuitas

“Espera por mim no Jardim” é uma coprodução artística, criada no âmbito do Projeto (IM)Previstos Culturais. Um cruzamento de sonoridades na área da música tradicional, associada a instrumentos (musicais) tradicionais e clássicos. Uma coprodução que conta com a participação dos Professores da Escola de Artes do Norte Alentejano – Conservatório de Portalegre e Grupo de Cantares de Portalegre “O Semeador”.

“Espérame en el jardín” es una coproducción artística, creada bajo el Proyecto Cultural Predictado (IM). Un cruce de sonoridades en el área de la música tradicional, asociadas con instrumentos tradicionales y clásicos (musicales). Una coproducción con la participación de los profesores de la Escuela de Artes del Norte de Alentejo - Conservatorio de Portalegre y Grupo de Cantares de Portalegre “O Semeador”.

10 NOV

DOM 16H

EL LAGO DE LOS CISNES, LA LEYENDA

Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre

M/6 | Entradas Gratuitas

Karlik Danza Teatro, Morfeo Teatro y Gloria Muñoz, levam à cena pela primeira vez a versão teatral do Lago dos Cisnes de Tchaikovsky.

Um espetáculo de grande qualidade que vai certamente fascinar toda a família.

Um espetáculo que pretende através das suas coreografias iniciar os mais novos no mundo do ballet e da música clássica.

Uma encenação emotiva que ressalva o valor da amizade, onde a comédia assume um importante papel em todo o enredo.

El Teatro Karlik Danza, el Teatro Morfeo y Gloria Muñoz traen la versión teatral del Lago de los Cisnes de Tchaikovsky a la escena por primera vez.

Un gran espectáculo que seguramente fascinará a toda la familia.

Un espectáculo que tiene como objetivo, a través de su coreografía, iniciar a los más jóvenes del mundo del ballet y la música clásica.

Una puesta en escena emotiva que subraya el valor de la amistad, donde la comedia juega un papel importante en toda la trama.





16 NOV

SAB 20H

Hora Espanhola

CAEP VOICES

QUASE GOSPEL... O REGRESSO

Casa de la Cultura (Valencia de Alcântara)

M/4 | Entradas Gratuitas

O Grupo Vocal do CAEP "retorna" às suas origens e canta o Evangelho! Evangelho americano, canções espirituais, canções de devoção, para tocar a alma. Uma noite especial, com muitos sucessos e canções surpreendentes!

El Grupo Vocal CAEP VOICES "regresa" a sus orígenes y canta el Evangelio! Evangelio americano, canciones espirituales, canciones de devoción, para tocar el alma. Será una noche especial, con muchos éxitos y muchas canciones sorprendentes!

FICHA TÉCNICA

Direção **Presidente da Câmara Municipal de Portalegre**

Direção Artística e Produção **Anabela Fernandes**

Equipes

Divisão de Cultura, Juventude, Desporto, Desporto, Assuntos Sociais, Educação e Turismo

Divisão de Obras e Ambiente

Divisão de Ordenamento, Planeamento e Gestão Urbanística

Divisão de Administração Geral e Finanças

Design e Conceção Gráfica **Gabinete de Imagem e Comunicação**

Organização **Câmara Municipal de Portalegre**

Impressão **Fortisgraf - 3000 Exemplares**

MÚSICAS PREVIAS

CULTURAS

FESTIVAL TRANSFRONTERIZO

eros

Parceiros:

